

يفحص غالب

ورش خاص يتعلق ب:

- بنك المعلومات القانونية الخاص بأوروميد للمجال
السمعي البصري

- التعدد الثقافي من زاوية إشكالية الاستغلال

بروكسيل أيام 23، 24، 25 نونبر 2009

يعلن الإتحاد الأوروبي أنه سيعقد ورشة عمل بمدينة بروكسيل
أيام 23، 24، 25 نونبر 2009، حول موضوع تنمية
المعلومات القانونية "أورومد للسمعي البصري"
و حول مسألة احترام و حماية التعدد الثقافي من زاوية
إشكالية الاستغلال اللذي يعرفه المجال السينمائي و
المجال السمعي البصري .

يشارك في هذه الورشة 20 شخصا يمثلون السلطات
الوطنية المسؤولة عن المجال السمعي البصري في
حوالي 9 بلدان جنوب البحر الأبيض المتوسط
و سيتم افتتاح هذه الورشة من طرف إحدى ممثلي
المفوضية الأوروبية. مشال جيوري، خبير قانوني لدى
برنامج أورومد للسمعي البصري رقم 2، سيلقي تقريرا
مفصلا حول موضوع تنمية بنك المعلومات القانونية
المتعلقة بالمشروع، هذا البنك الذي سيشكل النواة
القانونية الوحيدة التي تعرف بالتشريعات المتعلقة
بقانون المؤلف و كذلك التشريعات المتعلقة بالمجال
السمعي البصري و المجال السينمائي بدول جنوب
حوض البحر الأبيض المتوسط، و سيعمل أيضا على
جمع كل تشريعات الدول المعنية بهذا البرنامج
و هي: الجزائر، مصر، إسرائيل، الأردن، لبنان، المغرب،
السلطة الفلسطينية، سوريا، تونس.

هذه الورشة ستمكن من تبادل وجهات النظر بين المشاركين من أجل الوصول إلى أفضل الطرق لتطبيق مضامين بنك المعلومات، و الذي سيكون بمثابة مرجعية لكل مهنيي المجال السمعي البصري و المجال السينمائي.

هذه الورشة ستطرق أيضا إلى موضع هام له ارتباط وثيق بمجال صناعة السينما و المجال السمعي البصري بصفتي البحر الأبيض المتوسط، ألا و هو: مسألة احترام و حماية التعدد الثقافي من خلال إشكالية الاستغلال الذي يعرفه المجال السينمائي و المجال السمعي البصري مثال: الفيديو تحت الطلب.

برنامج أورومد للسمعي البصري ساهم أيضا في تحسيس السلطات الوطنية المسئولة عن المجال السمعي البصري حول مواضيع هامة: قرصنة الأفلام، الحفاظ على التراث، الدعم الحكومي... و تجدر الإشارة أن البرنامج ساهم أيضا في التعريف بالعديد من الإنتاجات المتوسطة و الأوروبية و كدليل على ذلك: حضور 3 ملايين مشاهد، إنتاج حوالي 160 شريطا داخل حوالي 24 بلد أوروبي و متوسطي، إضافة إلى دعم 50 إنتاج.

المبادرات المتعلقة بحوالي 12 مشروع، في إطار برنامج أوروميد للمجال السمعي البصري، اللتي شملت إخراج و توزيع و تسويق الأفلام، ساهمت إلى حد كبير في خلق أسس صلبة عملت على توطيد أفق التعاون بين مهنيي حوض البحر الأبيض المتوسط، كما تجدر الإشارة إلى أن حوالي 550 مهني استفادوا من دورات تكوينية.